

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №10» г. Байкальск

Рассмотрено на
заседании ШМО учителей
гуманитарного цикла
от «28» августа 2024 г.
Руководитель ШМО

Фролова Т.В.

Согласовано
«30» августа 2024 г.
Заместитель директора
по УВР

Безносова С.В.

Утверждаю
Приказ № 236 от
02.09.2024

Директор школы

Тюрина А.В.

Рабочая программа
факультативного курса
«Смысловое чтение и работа с текстом»
для обучающихся 5 классов
(уровень: базовый, общеобразовательный)
на 2024-2025 уч. год

Разработчик:

Рабдано Татьяна Чимитцыреновна
учитель русского языка и литературы
первой квалификационной категории

Байкальск, 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию навыков смыслового чтения составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Основная общеобразовательная программа основного общего образования МБОУ «СОШ №10» г. Байкальска.
3. Учебный план МБОУ «СОШ №10» г. Байкальска на 2024-2025 учебный год.
4. Программа развития познавательных способностей учащихся 5-8 класса Н.А. Криволаповой, с использованием методического пособия Н.А. Криволаповой «Сборник заданий для развития познавательных способностей учащихся 5-8 классы». — Москва: «Просвещение», 2012 г.

Навык чтения лежит в основе образования любого человека. Полноценное чтение — сложный и многогранный процесс.

В современном обществе дети неохотно и мало читают. Почему так происходит? Существует ряд причин, в том числе и социальных: общий спад интереса к чтению, обилие источников информации помимо чтения и т.д. Однако главной причиной такого явления всё-таки следует признать несовершенство обучения чтению, отсутствие системы целенаправленного формирования читательской деятельности школьников.

Исходя из этой проблемы, **целью программы** является формирование навыка грамотного смыслового чтения через решение практических задач при работе с текстом различного содержания.

Задачи программы:

- формирование умения вести диалог с текстом через постановку вопросов;
- формирование выделять главную мысль в тексте;
- развитие воображения (умения прогнозировать);
- формирование приемов понимания текста (приемы составления плана, тезиса, конспекта, схем и таблиц).

В концепции универсальных учебных действий (авторов Асмолова А.Г., Бурменской Г.В., Володарской И.А. и др.), наряду со многими универсальными действиями, выделены действия смыслового чтения. Смысловое чтение включает в себя умение осмысливать цели и задачи чтения, умение находить и извлекать информацию из различных текстов, умение работать с художественными, научно-популярными, официальными текстами, умение понимать и адекватно оценивать информацию из текста.

Цель смыслового чтения - максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Это внимательное вчитывание и проникновение в смысл с помощью анализа текста. тогда человек действительно вдумчиво читает, то у него обязательно работает воображение, он может активно взаимодействовать со своими внутренними образами. Человек сам устанавливает соотношение между собой, текстом и окружающим миром. Когда ребенок владеет смысловым чтением, то у него развивается устная речь и, как следующая важная ступень развития, речь письменная.

Процесс чтения рассматривали многие ученые Ф. Смит, Н.Н. Светловская, В.М. Филатов, З.И. Клычникова, И.А. Зимняя, по общему мнению, работа с текстом начинается

еще до его чтения, разворачивается по ходу чтения и продолжается в размышлениях о прочитанном.

С точки зрения лингвистики (теория лингвиста И.Р. Гальперина) понимание текста — это вычлггывание разных видов текстовой информации: фактуальной, подтекстовой, концептуальной.

Фактуальную информацию составляет описание событий, героев, места и времени действия и т.д.

Подтекстовая информация напрямую не выражена в словах. Она содержится в текстовых «скважинах» (пропусках, которые читатель заполняет, опираясь на имеющиеся знания, опыт), в словах-образах (художественных средствах) и т.д.

Гор концептуальной информацией понимается система взглядов, мыслей и чувств автора, которые он отражает в тексте, рассчитывая на ее восприятие читателем.

Грамотность чтения - это способность человека к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, к использованию их содержания для достижения собственных целей, развития знаний типов текстом.

Понятие «текст» следует трактовать широко. Он может включать не только слова, но и визуальные изображения в виде диаграмм, рисунков, карт, таблиц, графиков.

Текста принято делить на сплошные (без визуальных изображений) и несплошные (с визуальными изображениями).

Тнпы сплошных текстов:

- описание (художественное и техническое);
- повествование (рассказ, отчет, репортаж);
- объяснение (рассуждение, интерпретация);
- аргументация (научный комментарий, обоснование);
- инструкция (указание к выполнению работы, правила и т.д.).

IX несплошным текстам можно отнести:

- формы (анкеты и др.);
- информационные листы (расписание и др.);
- таблицы и графики;
- диаграммы,
- таблицы;
- спттски;
- карты.

В основе данной программы лежат различные подходы к формированию грамотного чтения. Во-первых, это внимание к элементарным единицам текста: слову, предложению, абзацу. Во-вторых, понимание и интерпретация текста невозможна без анализа структуры текста и его логических связей. Когда ученик, фиксируя их, учится составлять план, тезисы, конспекты, схемы и таблицы. В-третьих, понимание текста это своего рода решение задач. А какая задача без вопроса. Ученика необходимо научить вести диалог с текстом (автором) задавая вопросы.

Каждое занятие включает небольшой теоретический материал и практические задания. Важно грамотно подбирать тексты к заданием. Основные требования к учебному тексту предъявляются такие как новизна, доступность, небольшой объем. Тексты могут быть как художественного содержания, так и научно-публицистического.

Курс рассчитан на 34 часа для учащихся 6 классов.

Требования к результатам обучения и освоения содержания курса.

Ученик научится:

- находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом

тексте, устанавливая, являются ли они тождественными или синонимическими, заходить необходимую единицу информации в тексте);

- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:
 - определять назначение разных видов текстов;
 - ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
 - выделять не только главную, но и избыточную информацию;
 - прогнозировать последовательность изложения идей текста; выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
 - формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;
 - понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.
- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл.
 - определять главную тему, общую цель или назначение текста;
- выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
 - формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
 - составлять план, тезис, конспект, схему, таблицу;
 - превосходить содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
- объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;

Содержание программы.

Содержание программы составлено с учетом опыта учащихся работы с текстом в начальной школе. В 5—6 классах обучение строится большое на научно-публицистических текстах, не исключая художественные.

Первый раздел посвящен приемам работы так, чтобы научиться вести диалог с текстом. Диалог с текстом подразумевает полное понимание содержания, т.е. понимание и концептуальной, и подтекстовой, и фактуальной информации.

Второй раздел ориентирован на понимание структуры научного и публицистического текста, на развитие умения работать с информацией в тексте: выделять части и связи между ними, интерпретировать информацию.

За основу диагностических измерений взята схема уровней грамотности, приведенная в книге Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / Ю.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др. — М.: Просвещение, 2010.

Схема уровней грамотности чтения

1-ый уровень		
Найти один или более независимый отрывок явно выраженной в тексте информации по простому критерию	Распознать главную идею или авторские намерения в тексте, когда требуемая информация в нем общеизвестна	Установить простые связи между информацией в тексте и общими, повседневными знаниями
Сплошные тексты: определить основную идею текста, используя заголовки частей текста или выделяющие их обобщения, либо найти явно выраженную информацию в короткой части текста.		
Несплошные тексты: найти отдельные части явно выраженной информации на одной простой карте, которая включает в себя небольшой по объему текст в несколько слов или фраз		

2-ой уровень		
Найти одні или несколько отрывков информации. Работать с противоречивой информацией	Определять главную мысль, понимать связи, формировать, применять простые категории или истолковывать значения в ограниченной части текста, когда информация малоизвестна и требуется сделать простые выводы	Делать сравнения или устанавливать связи между текстом и внешними знаниями либо объяснять особенности текста, основываясь на собственном опыте и отношениях
Сплошные тексты: найти, или интерпретировать, или обобщить информацию из различных частей текста либо текстов с целью определить намерения автора, следуя логическим связям внутри части текста.		
Несплошные тексты: продемонстрировать понимание явно выраженной структуры визуального изображения информации, либо объединить небольшие части информации из графика или таблицы.		
3-ий уровень		
Найти и в некоторых случаях распознать связи между отрывками информации. Работать с известной, но противоречивой информацией	Объединить несколько частей текста для того, чтобы определить главную мысль, объяснить связи и истолковать значения слов и смысл фраз. Сравнить, противопоставлять или классифицировать части информации	Делать сравнения или устанавливать связи, давать объяснения или оценивать особенности текста. Демонстрировать точное понимание текста в связи с известными, повседневными знаниями или основывать выводы на известных знаниях
Сплошные тексты: найти, интерпретировать или оценивать информацию, используя особенности организации текста, если они имеются, и следуя явно или неявно выраженным логическим связям.		
Несплошные тексты: рассмотреть информацию, данную в нескольких различных формах, в их взаимосвязи и сделать на этой основе вывод.		
4-ый уровень		
Найти и установить возможную последовательность или комбинацию отрывков глубоко скрытой информации, каждая часть которой может отвечать множественным критериям в тексте с неизвестным контекстом или формой. Сделать вывод о том, какая информация в тексте необходима для выполнения задания	Использовать глубокие идеи, заложенные в тексте, для понимания и применения категорий в незнакомом контексте. Истолковывать разделы текста, беря в расчёт понимание текста в целом. Работать с идеями, которые противоречат ожиданиям и сформированы в негативном контексте	Использовать академические и общеизвестные знания для выдвижения гипотез или критической оценки текста. Демонстрировать точное понимание длинных и сложных текстов.
Сплошные тексты следуя лингвистическим или тематическим связям различных частей текста, найти, интерпретировать или оценивать неявно выраженную информацию либо сделать выводы философского характера.		
Несплошные тексты: найти отдельные части информации и сравнить или обобщить их.		

5-ый уровень		
Работа с информацией	Интерпретация текста	Рефлексия и оценка
<p>Найти и установить последовательность или комбинацию фрагментов текста глубоко скрытой информации, часть которой может быть задана вне основного текста.</p> <p>Сделать вывод о том, какая информация в тексте необходима для выполнения задания.</p> <p>Работать с правдоподобной и/или достаточно объемной информацией</p>	<p>Истолковать знания нюансов языка либо продемонстрировать полное понимание текста и всех его деталей</p>	<p>Критически оценивать или выдвигать гипотезы на основе специальных знаний.</p> <p>Работать с понятиями, которые противоположны ожиданиям, основываясь на глубоком понимании длинных или сложных текстов</p>
<p>Сплошные тексты: выявить связь отдельных частей текста с темой или основной мыслью, работая с противоречивыми текстами, структура изложения которых неочевидна или явно не обозначена.</p>		
<p>Несплошные тексты: установить характер связи частей информации, которая представлена в виде графиков, таблиц, диаграмм и пр., и может быть длинной и детализированной иногда используя информации., внешнюю по отношению к основной. Читатель должен обнаружить, что для полного понимания данного текста требуется использовать различные элементы этого же текста, например, сноски.</p>		

На основе приведенной выше таблицы выделены Критерии и их показатели уровней грамотности.

Показатели уровня грамотности.

Критерии и их показатели.	Балл
1. Умеет выделять главную мысль в тексте.	3
Находит ключевые слова Определяет ключевые предложения Определяет главную мысль — доминанту текста	
2. Находит информацию в тексте, её интерпретирует, выделяет составные части текста.	3
Выделяет составные части текста. Составляет простой план. Выделяет языковые средства: слова в переносном смысле, специальные термины, выразительные средства (метафоры, эпитеты, олицетворения, сравнения), афоризмы.	
3. Классифицирует информацию текста по критериям; делает выводы по своей работе над текстом.	3
Выделяет причину и следствие Выделяет описание Выделяет тезис и аргументы	
4. Критически оценивает текст, используя дополнительные знания; работает с идеями и гипотезами.	3

Отвечает на вопросы к тексту Выявляет проблему (сюжет) текста Высказывает свою точку зрения. Приводит аргументы в защиту своей точки зрения	
J.Работает с глубоко скрытой информацией; полное понимание текста. _____	4
Задаёт вопросы к тексту как по содержанию так и повторному осмыслению (возвращение к прочитанному) Может дополнить новой информацией Определяет значение прочитанного для себя и для какой либо науки	
Всего	16

Уровень грамотности.

1. Высокий — 14-16 баллов
2. Средний - 10-13 баллов
3. Низкий — 7-9 баллов

Календарно-тематическое планирование занятий
курса «Освоение смыслового чтения и работа с текстом»

№	Тема занятия	Характеристика основных видов деятельности	Кол. часов
1	Летопись.	Находить пропущенные слова в тексте. Определять однокоренные слова.	1
2	Значение слов в контексте прочитанного.	Определять значение слов. Создавать текст по одной фразе. Восстанавливать обрывки текста.	1
3	Мини тексты. Заголовок.	Определять главный смысл текста по заголовку. Соотносить заголовок с текстом.	1
4	Мини тексты. Эпиграф.	Раскрывать смысл применения эпиграфа. Подбирать эпиграфы к текстам. Сочинить рассказ по эпиграфу.	1
5	Прогнозирование. Сигналы прогноза.	Находить слова-сигналы, указывающие на вероятностное продолжение сюжета. Составлять предложения со словами-сигналами.	1
6	Принципы смыслового сцепления частей текста.	Объяснять вид смыслового сцепления. Раскрывать значение примененной связки.	1
7	Выделение главной мысли. Диалог с текстом.	Овладеть приемом «диалог с текстом».	
8	Пословицы и басни.	Находить и объяснять главный смысл пословиц и басен. Сочинять историю по пословице.	1
9	Художественный и научно-публицистические тексты.	Находить и формулировать главную мысль. Выделять иерархию мыслей.	1

	Выделение главного.		
10	Вопросы к тексту.	Составлять вопросы различного типа.	
11	Игра «Задай вопрос!»	Слушать собеседника, задавать вопросы.	1
12	Воображение.	Описать картину возникающую во время чтения. Подбирать ассоциации к текстам.	1
13	Эмоциональное воображение. Стихи.	Показать эмоциональное содержание стихов.	1
14	Приемы работы с научно-публицистическим текстом.	Различать жанры текста. Объяснять деление на абзацы.	1
15	Что такое план? Виды планов.	Раскрывать значение плана при работе с текстом. Характеризовать виды планов.	1
16	Приемы составления плана.	Составлять простой и сложный планы. Объяснять принципы построения плана.	1
17	Составление тезисов. Что такое тезисы?	Применение приемов написания тезисов.	1
18	Напиши тезисы. Практическая работа.	Составлять простые и сложные тезисы.	1
19	План-тезис.	Объяснять различие тезисов от простого плана. Написать тезисный план.	1
20	Что такое конспект? Виды конспекта.	Объяснять значение применения конспекта. Характеризовать виды конспектов.	1
21	Как правильно составлять конспект.	Выделять главное в тексте. выделять опорные слова. Составлять несложный конспект.	1
22	Конференция «Конспектирование — это просто».	Давать оценки различным конспектам. Задавать вопросы по конспекту/.	1
23	Пересказ. Игра в синонимы.	Подбирать синонимы к слову. Искать синонимическую замену предложения.	1
24	Главное и второстепенное в тексте.	Выделять главное и второстепенное содержание в тексте. Объяснять свои действия над <u>текстом</u> .	1
25	Практическая работа. Готовим пересказ.	Готовить краткий пересказ. Выделять структурные части пересказа.	1
26	Графическое представление текста. Формы представления информации в тексте. Таблицы.	Знать особенности составления таблиц различных типов. Составлять таблицы на сравнение.	1
27	Графики. Схемы.	Объяснять приемы составления графиков и схем. Применять на практике эти приемы.	1
28	Диаграммы. Виды диаграмм.	Читать диаграммы. Составлять текст по диаграммам.	1
29	Карта. Чтение карты.	Использовать карту для составления текста. Находить информацию по	1

		карте.	
30	Фотографии и живопись как средства понимания текста.	Раскрывать значение художественных изображений для понимания текста. Составлять рассказы по картинам.	1
31	Проект по теме «Правильное чтение — как средство успешного обучения». Разработка этапов проекта.	Обосновать выбор темы проекта. Систематизировать информацию для проекта.	1
32-33	Защита проектов.	Представлять свой проект. Отвечать на вопросы. Оценивать выступающих, <u>оценивать свою деятельность</u> .	2
34	Итоговое занятие.	Применять навыки работы с текстом.	

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. М.: Просвещение, 2011
2. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская]; под ред. А. Г. Асмолова. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2011. — 159 с.
3. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С.И. Каир — Бек, И.В. Мухоморова. — 2-е изд. дораб. М. Просвещение, 2011
4. Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС. Пособие для учителя / Н.Н. Сметанникова.- М.: Баласс, 2011.
5. Междисциплинарная программа «Основы смыслового чтения и работа с текстом» <http://nietodsovet.ru/megdisciplinarnayaprogramma.html>